EDITAL PROEX DE ATIVIDADES CULTURAIS FAIXA B (Edital n.º 3/2025/ProEx) Resultados preliminares de classificação das propostas

Como previsto em Edital, nesta etapa de divulgação de resultados preliminares, as/os proponentes têm acesso ao status preliminar das propostas, com base na pontuação recebida na fase de análise de mérito. Os detalhes da metodologia de tramitação e de análise podem ser conferidos no inteiro teor do edital, acessível no site da ProEx-UFSCar na seção Editais Abertos disponível em https://www.proex.ufscar.br/editais1/editais2.

"A interposição de recursos deverá ser encaminhada por Ofício à ProEx, via SEI, pelo responsável da proposta até 01/12/2025.
Após a análise dos recursos e consolidação, a lista final de classificação das propostas será apreciada pelo Conselho de Extensão (CoEx), para homologação e deliberação de concessão das bolsas e, quando for o caso, do apoio de custeio. A divulgação da lista de propostas classificadas e com aprovação de concessão está prevista para 15/12/2025, com publicação no site da ProEx e em outros canais de comunicação da instituição."

Propostas classificadas									
Classificação	Nº da Proposta	Título da atividade	Coordenador	Pontos Parecer 1	Pontos Parecer 2	Média dos pareceres			
1	23112.036362/2025-33	4º AfroSarau: Memórias Negras, Saberes e Afetos em Movimento	Simone de Oliveira Mestre	50	49	49,5			
2	23112.035763/2025-76	Bamo proseá? - Cotidiano e cultura caipira	Neusa de Fatima Mariano	48	49	48,5			
3	23112.036114/2025-92	GIBIO: um fanzine para a comunidade	Hylio Lagana Fernandes	48	48	48			
4	23112.036169/2025-01	Murais SeFis-FisArte UFSCar 2026	Romain Pierre Marcel Bachelard	48	48	48			
5	23112.036657/2025-18	Coleção Thereza Santos: patrimônio cultural afro-brasileiro em diálogo com a comunidade	Paula Regina Dal'Evedove	50	46	48			
6	23112.036946/2025-17	Curadoria e exposição de imagens produzidas no projeto Conteúdos Emergentes	Larissa Campagna Martini Barbosa	50	46	48			
7	23112.037078/2025-84	POPARTE: desvelando as potências junto a pessoas em situação de rua através de jogos lúdicos e afetivos para estudantes de escolas públicas	Carla Regina Silva	45	50	47,5			
8	23112.036254/2025-61	TeAres IV: Trançando Saberes e Fazeres tradicionais na Universidade	Luciana de Souza Gracioso	49	45	47			
9	23112.036590/2025-11	CineUFSCar (2026)	Ana Luiza Pereira Barbosa	47	47	47			
10	23112.036377/2025-00	Interpretações do cancioneiro popular brasileiro (2026)	Thais dos Guimaraes Alvim Nunes	47	46	46,5			
11	23112.036061/2025-18	Exposição Fotográfica "Olhares Originários: territórios indígenas e africanos"	Cesar Alves Ferragi	44	40	42			
12	23112.035786/2025-81	ColEsp acervo em movimento: cultura e informação em direção a comunidade	Ricardo Biscalchin	35	44	39,5			

Propostas não habilitadas								
Nº da Proposta	Título da atividade	Coordenador	Não					
23112.036595/2025-36	Espaço BCo - Biblioteca Comunitária	Marcelo Jose Araujo	Item 5.2; Quadro 1					